

## Crépi à la chaux, qualité professionnelle N° 347

*Fiche technique*

### Nature du produit

Crépi décoratif et structurable, à base de chaux, sans dispersion synthétique

### Utilisation

- Revêtement blanc, structurable et décoratif pour murs et plafonds intérieurs.
- Sur supports absorbants, solides, minéraux, organiques (par exemple, enduits en plâtre, à la chaux, en ciment, plaques de construction).

### Propriétés techniques

- Choix écologique conséquent des matières premières
- Haut pouvoir de diffusion
- Prêt à l'emploi

### Composition

Eau, hydroxyde de calcium, dioxyde de titane, masses de remplissage minérales, ester glycérique de colophane en tant que savon de potassium, cellulose.

Déclaration actuelle sur [www.auro.com](http://www.auro.com).

### Teinte

Blanc. Colorable avec la Peinture colorée à la chaux N° 350\*. Cette dernière dilue le produit; tenir compte du changement de sa consistance. Des essais préalables sont recommandés.

### Méthode d'application

Température d'application minimum : +8°C. Appliquer à la taloche ou à la spatule (non rouillée); le cas échéant structurer avec ces outils.

### Temps de séchage par climat normal (20 °C, 60% d'humidité relative)

- Délai de séchage de 24 heures minimum par couche d'1 mm d'épaisseur, ceci dépendant énormément de la température, de l'humidité de l'air et du support.
- Le délai de séchage peut être beaucoup plus long si le degré d'humidité est élevé et la température basse.
- Le séchage final est atteint après plusieurs semaines. Une forte humidité de l'air favorise le processus de carbonisation (durcissement).

### Diluant

Prêt à l'emploi. Peut être dilué avec de l'eau.

### Consommation

Environ 2 kg/m<sup>2</sup> pour une couche de 2 mm. Elle peut varier en fonction de la méthode d'application, de la structure de la surface et du pouvoir d'absorption. Déterminer les consommations exactes par des essais directs sur l'objet.

### Nettoyage des outils

Nettoyer les outils immédiatement après l'utilisation à l'eau.

### Conservation

A 18° C dans l'emballage d'origine fermé : 24 mois.

### Stockage

Stocker les contenants d'origine fermés dans un endroit frais, sec, à l'abri du gel et hors de la portée des enfants. Avant de refermer le contenant, enlever les dépôts de produit sur le couvercle et les bords et pulvériser le couvercle et les bords avec l'Anti-moisissure N° 413\*.

### Emballage

Polypropylène. Poignée en métal.

### Traitement des déchets

Les contenants vidés et propres peuvent être recyclés. Les résidus secs peuvent être jetés dans les déchets ménagers ou traités comme des déchets de construction. Résidus liquides: Code CED 080120, suspension aqueuse; le cas échéant, contacter les partenaires compétents en matière de traitement de déchets.

**Classe de danger:** Néant

### Remarque

Contient de l'hydroxyde de calcium. Identificateur/catégorisation de danger : Xi/irritant

### Attention:

Irrite les yeux et la peau. Risque de lésions oculaires graves. Tenir hors de la portée des enfants. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement à l'eau et consulter un médecin. En cas de contact avec la peau, laver immédiatement abondamment à l'eau. Lors de l'application porter des gants de protection appropriés et des lunettes hermétiques/protection du visage. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette. En cas d'application par pulvérisation: ne pas inhaler les vapeurs. Respecter les données des fiches de sécurité et des fiches techniques\*.

# Recommandations techniques d'application

## Crépi à la chaux, qualité professionnelle AURO N° 347

### 1. SUPPORTS

#### 1.1 Supports adéquats

Supports minéraux (par ex. enduit, béton, grès calcaire), placo-plâtre, planches staff à l'intérieur.

#### 1.2 Supports non-adaptés

Bois, plastique ou surfaces synthétiques similaires, anciennes couches synthétiques, métal, supports friables ou peu solides, telle que l'argile.

#### 1.3 Conditions générales

Le support doit être ferme, solide, adhérent, légèrement absorbant, mouillable à l'eau, propre, exempt de substances huileuses, grasses, d'efflorescences, de substances saignantes et non-friable.

### 2. APPLICATION

#### 2.1 Préparation du support

- Enlever complètement les parties non-adhérentes, la poussière, la saleté, les substances huileuses, les anciennes couches synthétiques.

Poncer les couches de frittage sur les enduits ou surfaces en béton frais. Enlever les agents de démoulage, par ex. à l'aide du Nettoyant pour laque et lasure AURO N° 435\*.

- Reboucher les trous, fissures, etc. avec un produit adapté au matériau du support.

- Nettoyer les enduits et le cas échéant, les humidifier 1 à 2 jours avant l'application.

- Vérifier la solidité et la compatibilité des anciennes couches; le cas échéant les enlever.

- Bien protéger les surfaces environnantes, qui ne sont pas à traiter (en particulier, le verre, la céramique, le bois et le métal); couvrir soigneusement.

#### 2.2 Traitement de base

- Appliquer 1 couche de Peinture à la chaux, qualité professionnelle N° 344 diluée avec max. 20% d'eau sur le placo-plâtre ou les supports traités au préalable avec l'enduit de rebouchage N° 329 ou fortement contrastés.

- Dans le cas de supports intacts, solides, peu absorbants, une imprégnation n'est pas nécessaire.

- Au préalable, égaliser les irrégularités de surface ou reboucher les trous grossièrement, avec un enduit. Laisser sécher entièrement.

#### 2.3 Application

- Appliquer le Crépi à la chaux, qualité professionnelle N° 347 uniformément et structurer le cas échéant à la taloche, brosse, etc.

#### 2.4 Traitement suivant

Le cas échéant, une couche de Peinture à la chaux, qualité professionnelle N° 344\* ou de Peinture colorée à la chaux N° 350 peut être appliquée, après le séchage complet du crépi.

### Conseils

- Température d'application min. 8 °C, max. 30 °C, max. 85 % d'humidité relative, conditions optimales 18-25 °C, 40-65 % d'humidité relative.

- Ne pas mélanger avec des produits autres que ceux mentionnés.

- Les enduits neufs, particulièrement ceux qui contiennent de la chaux, doivent sécher sans revêtement pendant 4 semaines au moins.

- L'exposition directe au soleil, l'humidité et la saleté sont à éviter pendant l'application et le séchage. A l'extérieur, protéger la surface de la pluie et du soleil pendant au moins 5 jours.

- Eviter les séchages précipités pour une carbonisation suffisante. Le cas échéant, dans les premiers jours, pulvériser la surface finement avec de l'eau, une fois par jour.

- Des surfaces légèrement « nuageuses », l'apparition de taches et d'efflorescences sont possibles et sont spécifiques au produit.

- Respecter les informations de l'Association Fédérale de l'Industrie du Plâtre (Bundesverband der Gipsindustrie e.V.), en particulier celles données dans les fiches n°2 et n° 6.

- Tous les travaux de peinture doivent être adaptés à l'objet et à son utilisation.

\* voir fiches techniques correspondantes.

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas pour autant l'acheteur ou l'utilisateur de vérifier si le produit correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité d'un point de vue juridique. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. Mise à jour du 14/09/09.