

Le thème ...

La gamme à la chaux professionnelle



La gamme à la chaux professionnelle en un coup d'oeil

Vivant, robuste, respirant

Les peintures à la chaux professionnelles d'AURO sont faciles à utiliser et le fini et le pouvoir couvrant sont excellents. Elles sont composées de matières premières purement minérales, ainsi que de chaux hydrauliques de haute qualité. Nous respectons ce choix de façon conséquente, même là où d'autres fabricants de peintures naturelles font appel à des adjuvants synthétiques. Grâce à leur propriété de régulation d'humidité, les peintures et crépis naturels à la chaux contribuent de façon optimale à un climat ambiant agréable dans la maison.

Enduit à la chaux

Grâce à l'**Enduit à la chaux, qualité professionnelle (342)**, vous pouvez mélanger vous-même en un tour de main un enduit sous forme de poudre, facile à appliquer, qui convient parfaitement à l'égalisation des supports, ainsi qu'à la réparation des petits défauts. L'enduit peut être appliqué et formé de façon individuelle à la spatule ou à la truelle.

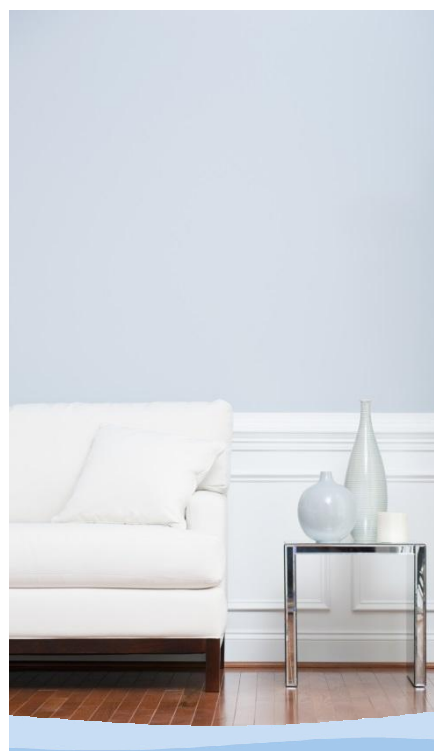
Versez l'**Enduit à la chaux, qualité professionnelle (342)** dans un seau suffisamment grand et mélangez-le dans un rapport de 2 parts d'enduit pour 1,1 part d'eau. Mélangez ensuite, au mieux avec un batteur, en évitant la formation de grumeaux, jusqu'à ce que la masse ait atteint la consistance appropriée. Laissez gonfler 2 à 5 minutes et mélangez de nouveau. Si le mélange est trop consistant, il peut être de nouveau dilué avec de l'eau.

L'enduit peut maintenant être appliqué sur les murs à la spatule ou à la taloche. Il faut respecter une épaisseur max. de couche de 3 mm. Faites en sorte à ne pas préparer plus d'enduit que ce qui est nécessaire pour une journée de travail.

Peinture à la chaux

Si vous souhaitez un revêtement classique à la chaux, la **Peinture à la chaux, qualité professionnelle (344)** est incontournable. Elle convient parfaitement à une application aux plafonds et aux murs, en intérieur comme en extérieur. Respirante et très couvrante, elle s'applique simplement, goutte peu et possède en outre d'excellentes propriétés séchage. La qualité professionnelle dispose d'un degré de blancheur (valeur de clarté) de 97 sur 100.

Elle convainc par sa bonne adhésion, son application facile et elle convient à la plupart des supports, même aux plaques de placo-plâtre. Elle peut être diluée à l'eau jusqu'à 10% et en fonction du support, elle couvre jusqu'à 10 m² par litre. Une application au rouleau est recommandée pour les grandes surfaces.



Crépi

Le **Crépi à la chaux, grain fin (345)** et le **Crépi à la chaux, qualité professionnelle, (347)** sont des crépis prêts à l'emploi pour l'intérieur, par exemple pour des caves ou des salles de bain. La structure granuleuse du crépi à la chaux à grain fin permet d'obtenir des surfaces très décoratives, aux structures différentes, en fonction de la méthode d'application (au rouleau ou à la brosse), alors que le crépi à la chaux, très remplissant, s'applique au mieux à la truelle et peut ensuite être structuré de façon artistique, à l'aide d'une brosse ou d'une spatule.

Au contraire de la peinture à la chaux et du crépi à la chaux, grain fin, le Crépi à la chaux, qualité professionnelle dispose d'une consistance très malléable, qui permet de le façonner de manière très créative. Pour couvrir uniformément la surface, le mieux est d'utiliser une taloche.

Ensuite, on peut insérer par exemple des coquillages ou des petites pierres comme élément décoratif, ou modeler à la main ou à la spatule le crépi encore humide, selon son imagination. L'ajout d'eau permet également une application à la brosse ou au rouleau. Vous verrez que les possibilités de rénovation sont extrêmement variées.

Teinter le Crépi à la chaux

En raison de l'épaisseur de l'enduit, il est conseillé de délayer la peinture colorée à la chaux avec un instrument adéquat (bateur-mixeur). Ou encore, vous pouvez peindre l'enduit sec avec la teinte désirée avec la peinture plein ton. Des murs colorés peuvent être également obtenus en appliquant la peinture à la chaux colorée à la chaux sur l'enduit sec.

Peinture colorée à la chaux

Avec les nouvelles **Peintures colorées à la chaux (350)**, vous disposez de 7 peintures plein ton, qui vous enthousiasmeront, car elles permettent de laisser libre cours à votre créativité en termes de décoration, avec les produits à la chaux, à l'intérieur. Les peintures colorées à la chaux peuvent être appliquées en plein ton, être utilisées comme colorant pour la peinture à la chaux ou pour l'enduit à la chaux, et leur procurer ainsi une teinte vivante, ou bien être appliquées dans des tons pastel sur le crépi à la chaux, grain fin ou le crépi à la chaux, qualité professionnelle.

En outre, les peintures colorées peuvent être mélangées entre elles; ainsi on peut obtenir un nombre de coloris illimité. Il n'y a ainsi plus de limites à la diversité individuelle. En cas d'application de plusieurs couches de différentes teintes, nous vous conseillons de réaliser un essai, dans un endroit discret, afin de juger du résultat une fois la peinture sèche.

En raison de ses propriétés, la peinture colorée à la chaux convient exclusivement pour l'intérieur.



AURO
my world ... naturally

Des murs au flair oriental

Avec ce que l'on appelle la technique d'enduit vénitien, vous obtenez des surfaces fortement comprimées qui ont un reflet satiné brillant et un magnifique effet marbré. L'enduit coloré est appliqué au mur avec une taloche vénitienne ou une spatule japonaise en appuyant fortement et en plusieurs couches dans toutes les directions.

Une surface « nuageuse » apparaît alors et en fonction de l'outil utilisé, les effets sont variés. Du fait de la forte pression lors de l'application, on obtient un revêtement très résistant. La surface bénéficie d'un brillant et d'une protection supplémentaire si vous appliquez ensuite une couche finale de cire murale incolore (370-00) et que vous la polissez avec un chiffon.



Sur www.youtube.de/aurotv, nous vous présentons plus d'informations sur la technique d'enduit vénitien.
www.youtube.de/aurotv

AURO TV

Colorer avec les peintures colorées à la chaux

Préparez un seau suffisamment grand dans lequel vous versez, par exemple, la **Peinture à la chaux, qualité professionnelle (344)**. Ajoutez alors la **Peinture colorée à la chaux (350)** en mélangeant, jusqu'à ce que vous obteniez la teinte désirée. La peinture colorée à la chaux peut être mélangée dans toute proportion avec les peintures à la chaux AURO.

Etant donné que les peintures ont un rendu légèrement transparent lorsqu'elles sont humides et que la teinte n'atteint sa plénitude que lorsque le séchage est terminé, nous vous conseillons de réaliser un essai, dans un endroit discret, afin de juger du résultat une fois la peinture sèche.

En cas de coloration des crépis à la chaux et de l'enduit à la chaux, la peinture colorée à la chaux rend les produits de base plus liquides.

350-05
Jaune

350-35
Terre cuite

350-45
Rouge
oxydé

350-55
Bleu-
lumière

350-65
Vert

350-85
Brun

350-95
Anthracite

Grâce à leur composition naturelle et à la sélection qualitative de la chaux, les peintures colorées à la chaux « rayonnent » de l'intérieur et conservent cette luminosité. Rien ne s'oppose donc à une application plein-ton. Un jaune éclatant ou un bleu lumineux éclairent ainsi les petites pièces et les laissent paraître plus grandes. Avec un seau de 2,5 litres, vous pouvez couvrir jusqu'à 25 m². Pour obtenir des surfaces claires, on peut diluer la peinture colorée à la chaux avec de l'eau, jusqu'à un max. de 20%.

Vous obtiendrez les meilleurs résultats sur de grandes surfaces en travaillant au rouleau. La surface légèrement « nuageuse » ainsi obtenue est spécifique au produit et donne à la pièce son caractère individuel.

Des idées de colorations actuelles

Notre carte de teinte imprimée (entre autres sur www.auro.de) vous donne un premier aperçu du monde des peintures colorées à la chaux. Nous y avons regroupé quelques idées de coloration pour vous qui sont faciles à reproduire avec la **Peinture à la chaux, qualité professionnelle (344)** et la **Peinture colorée à la chaux (350)**.

En outre, notre bloc de teintes vous offre 80 mélanges de peinture de qualité, réalisés à la main, avec indication des rapports de mélange, que vous pouvez effectuer vous-même simplement et rapidement. Les détaillants AURO dispose de nuanciers et de ce bloc de tons.



Talents multiples

Un avantage essentiel des nouvelles peintures colorées à la chaux (350) est sa versatilité. Il peut être utilisé en teinte pleine sur tous les produits professionnels à la chaux, mais aussi comme colorant dans la **Peinture anti-moisissure (327)** ou la **Peinture Air frais (328)**.

L'Air frais est une peinture murale blanche aux propriétés photo-analytiques qui absorbe et réduit efficacement les substances nocives et les odeurs de la pièce.

AURO

my world ... naturally

Veuillez noter qu'il s'agit d'une reproduction des teintes originales et que des variations peuvent se produire lors de l'utilisation réelle en fonction de l'usage et du fond.

Forte attaque de moisissure ? Pas de problème !

Si les produits professionnels à la chaux n'ont pas pu être utilisés de manière préventive contre la formation de moisissures, il faut agir vite lorsque les champignons sont déjà présents sur les murs.

Le **Système anti-moisissure (414)** vous offre, dans sa boîte pratique, tout ce dont vous avez besoin pour lutter, sous forme naturelle, contre la moisissure. Trois composants fiables permettent de supprimer, de stopper et de protéger.

Le **Nettoyant moisissures (412)** détache les moisissures résistantes aux murs et plafonds. Cela sans émanations toxiques.

Ensuite, l'**Anti-moisissure (413)** permet de stopper la prolifération des champignons. Il est sans chlore, n'attaque pas les matériaux et ne décolore donc pas.

Avec une couche finale de **Peinture anti-moisissure (327)**, vous rendez les zones attaquées largement résistantes contre toute nouvelle apparition. La peinture dispose d'un bon pouvoir couvrant et d'une valeur pH élevée (env. 12).

Utiliser les biocides avec précaution. Lire attentivement les informations sur le produit avant l'utilisation.



En un coup d'œil

Il est impossible de ne pas voir les produits professionnels à la chaux AURO chez votre revendeur. Vous les reconnaîtrez à leur seau bleu.

Enduit à la chaux, qualité professionnelle, N°342

- 3 et 20 kg
- respirant
- utilisation simple
- se mélange à l'eau
- colorable pour la technique de l'enduit vénitien



Peinture à la chaux, qualité professionnelle, N°344

- 5 et 10 l
- respirante
- en intérieur et en extérieur
- excellent pouvoir couvrant
- colorable en intérieur



Crépi à la chaux, grain fin, N° 345

- 7,5 et 15 kg
- structure à grains fins
- convient aussi aux pièces humides
- application au rouleau et au pinceau
- colorable avec Peinture colorée à la chaux



Crépi à la chaux, qualité professionnelle, N°347

- 17 kg
- prêt à l'emploi
- idéal pour la rénovation
- crépi décoratif structurable
- colorable avec Peinture colorée à la chaux



Peinture colorée à la chaux N°350

- 0,25 l, 0,5 l et 2,5 l
- respirante
- plein ton et colorant
- décoration murale colorée
- colorer peinture et crépi à la chaux



Quand une imprégnation est nécessaire, par exemple pour promouvoir l'adhésion, nous offrons deux **couches d'accrochage** à grain différents, N° 505 et 506.

Avant l'application de **Peinture à la chaux N° 344** à l'extérieur, il est recommandé d'imprégner avec la **Couche d'accrochage, granulée N° 506**.

Pour de plus amples informations sur la gamme à la chaux professionnelle, consulter notre site web.

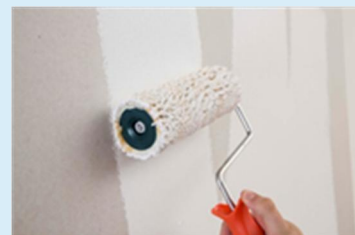
Vous y trouverez des fiches techniques, nuanciers, objets de référence, certificats et bien plus encore.

Outre la gamme des produits à la chaux, AURO dispose également d'autres produits écologiques de qualité dans sa gamme de décoration murale, par exemple diverses peintures murales en émulsion ou la **Peinture au silicate (303)**.

Pour un aperçu de nos produits, visitez www.auro.de/fr.

Des petits assistants pour de grands résultats

AURO ne dispose pas seulement de peintures expressives, mais aussi de pinceaux, de rouleaux, de grilles de raclage, de seaux pour mélanger les peintures et de bien d'autres choses encore, dont vous avez besoin.



Nous disposons dans notre gamme de rouleaux pour peinture murale appropriés à l'application des produits professionnels à la chaux. Ils conviennent à un usage professionnel durable, car ils absorbent une grande quantité de peinture et permettent de l'appliquer de façon uniforme.

De plus, notre Brosse à lasurer ovale, fait de poils Chine clairs, est la solution idéale pour la décoration créative.

AURO Pflanzenchemie AG

Alte Frankfurter Str. 211 · 38122 Braunschweig
Tel.: +49 531- 281 41 0 | Fax: +49 531- 281 41 61
export@auro.de | www.auro.com

